

EVCARA SARKI

Usûl = Aksak

Beste = Selâhaddin Pınar
Güfte = Mustafa Nâfiz İrmak





Söndü yâdında akisler gibi aşkın şeheri
Duruyor gözlerinin kalbimin üstünde yeri
Bîkesim, kupkuru yollarda ümitsiz yaşadım
Bülbülüm, duymadı hiç zârımı gül bahçeleri

Gök az farklı üç nüshadan yazıldı,
fazla yer tuttuğu için her satıra donanım
konulmadı. Son inisra'ın farkı mes'uliyeti
şahsıma aittir. 21.2.2005
C. Üney H. Koral